



Relações com Imprensa (51) 3323-2170
imprensa@gerdau.com.br
www.gerdau.com



Master em Jornalismo

Gestão Estratégica de Empresas de Mídia

Tel. (11) 3177-8350
masteremjornalismo.com

SAMSUNG

Cortes em TVs atingem mais de 200

■ SBT e TV Gazeta anunciaram nos últimos dias uma série de cortes em seus quadros de funcionários. O número total de profissionais demitidos pode ultrapassar 200, de diversas áreas. Na emissora de Silvio Santos, o corte, segundo informação publicada

por Keila Jimenez no R7, teria sido de quase 200 funcionários, principalmente do departamento artístico, mas o Jornalismo, que já vem passando por constantes baixas nos últimos meses, também não teria ficado imune.

► Já na TV Gazeta, segundo

Mauricio Stycer, do UOL, a decisão de terceirizar a produção do *Gazeta Shopping*, tradicional programa de ofertas comerciais, exibido de segunda a domingo em variados horários, teria acarretado na demissão de 40 funcionários.

fsbcomunicação

Gerenciamento de crise

fsb.com.br



Rosana Jatobá passa a integrar o núcleo de Esportes da RedeTV

■ Rosana Jatobá, ex-Band e Globo, atuante na área ambiental desde 2010, assinou em 16/11 contrato com a RedeTV. Embora a data de estreia ainda não esteja definida, ela volta à TV aberta como apresentadora, integrando o núcleo de Esportes do canal,

além de produzir reportagens especiais dentro e fora do País. "Estou entrando pelo Esporte, que é uma janela superimportante e que tem a ver com a minha plataforma de sustentabilidade, que prima pelo bem-estar, pela qualidade de vida", declarou.

► Segundo o superintendente de Jornalismo e Esportes Franz Vacek, Rosana chega no momento em que a RedeTV comemora 18 anos, em meio a investimentos em programação, tecnologia e novos estúdios.

Eleição da Abraji será com chapa única

■ A comissão eleitoral da Abraji divulgou nessa segunda-feira (20/11) a composição da chapa única inscrita para concorrer às eleições de sua diretoria para o biênio 2018-19. O prazo de inscrições terminou em 14/11 e a votação ocorrerá de 24 a 27 de novembro. Qua-

se metade da nova chapa é composta membros da atual diretoria, caso da candidata à Presidência Maiá Menezes e do vice Daniel Bramatti. Além deles, são candidatos a permanecer na diretoria Vladimir Netto, Fábio Oliva, Marcelo Träsel e Fabiana Moraes. Completam o time na

nova chapa Gabriela Moreira, João Paulo Charleaux, Juan Torres, Malu Gaspar e Sérgio Spagnuolo. Para o conselho fiscal, a chapa traz Guilherme Amado, Leandro Demori e Thiago Prado. [Saiba mais sobre cada membro da chapa.](#)



Alternativas para o jornalismo local

■ Com base no [Atlas da Notícia](#) do Observatório da Imprensa, Adriana Garcia, diretora de Operações do Projor – Instituto para o Desenvolvimento do Jornalis-

mo, publicou na edição 965 do OI o artigo [Cinco possíveis saídas para o jornalismo local no Brasil](#). Nele, a partir do pressuposto de que a transformação digital vai

nos levar cada vez mais para o ambiente virtual, Adriana propõe cinco alternativas sobre o que poderia ser feito para garantir que o jornalismo cívico local, feito para o cidadão em sua própria região, possa resistir e se fortalecer.

► "As possibilidades são muitas, os desafios também", enfatiza. "O importante é estar ciente de que por si só o jornalismo digital não vai dar conta dos vazios informacionais do País. É preciso que

haja uma política – no sentido mais amplo do termo – de conectar o olhar do grande centro com a verdade que emana das comunidades mais longínquas".



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Renato Gasparetto Jr. - Gerdau



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Mario Laffitte - Samsung



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

David Grinberg - Arcos Dourados-McDonald's

Vai perder?

Qual a outra oportunidade de conhecer em profundidade a comunicação de 32 das maiores organizações brasileiras?



Ou vai participar?

Quando poderá encontrar novamente 32 dos mais importantes executivos da comunicação corporativa do País para um diálogo tête-à-tête?



Vagas limitadas
Fazendo inscrição agora
você garante participação com
desconto nesta
estratégica viagem pela
comunicação

O mais completo evento de benchmarking da comunicação corporativa brasileira

O mais profundo mergulho na comunicação corporativa de grandes organizações como nunca se fez no País

Um evento
5is
Intenso
Imersivo
Inovador
Inspirador
Intimista

**4 e 5 de dezembro de 2017 – Tulip Inn São Paulo Paulista
Rua Apeninos, 1.070 - Paraíso, São Paulo, SP – 9h às 18h**

Mais informações



11-5576-5600



Nacionais

J&Cia ganha Prêmio Aberje 2017 – Mídia do Ano, na categoria Segmentada Digital

■ Jornalistas&Cia foi agraciado com o Prêmio Aberje 2017 – Mídia do Ano, na categoria Segmentada Digital. Conferido anualmente a veículos e empreendimentos de mídia que se destacaram em sua esfera de atuação, o Mídia do Ano é definido por um júri integrado

pelos diretores e membros dos Conselhos Deliberativo e Consultivo e pela Diretoria Executiva da Aberje.

► Para **Eduardo Ribeiro**, diretor de J&Cia, "receber um prêmio pelo qual sempre nutri uma grande, imensa admiração, e que só

é conquistado – todos sabemos – por aqueles que conseguem uma harmoniosa combinação de talento com suor, é uma grande alegria. Mais do que isso, um sonho realizado. Ele nos engrandece e chega (creio) como um divisor de águas na nossa

trajetória de 22 anos. E o gosto é ainda mais especial por ser no cinquentenário da Aberje".

► A cerimônia de premiação será nesta quarta-feira (22/11), às 19h, na Sala São Paulo – Estação das Artes (rua Mauá, 51, 1º subsolo), em São Paulo.



Prêmio Jatobá PR anuncia finalistas

Júri integrado por 34 membros classifica 86 cases para disputar as 18 categorias da premiação nos segmentos Grandes Agências e Agências-Butique

■ A organização do Prêmio Excelência e Inovação em PR anuncia os finalistas que disputarão no próximo dia 8 de dezembro o Troféu Jatobá PR em 18 categorias – Grandes Agências e Agências-Butique –, além dos troféus de Agência do Ano e Agência-Butique do Ano.

► O julgamento foi realizado entre os dias 12 e 20 de novembro por 34 jurados, representando grandes agências, agências-butique, áreas corporativas e mercado-academia. Quase a totalidade dos cases inscritos superou a média 7, definida como linha de corte para a classificação. Desses, 86 entram na *shortlist*, sendo 45 de grandes agências, 39 das agências-butique e duas organizações.

► Segundo o Conselho Deliberativo do Grupo Empresarial de Comunicação – Gecom, responsável pelo prêmio, o resultado surpreendeu não só pelo equilíbrio de participação entre grandes agências e agências-butique, mas sobretudo pela

qualidade dos cases inscritos, traduzida nas notas elevadas que a esmagadora maioria recebeu.

► A partir desta quarta-feira (22/11) estarão à venda os convites para a cerimônia e jantar de premiação, pelo valor de R\$ 450 por pessoa.

► Confira no [Portal dos Jornalistas](#) os 86 cases classificados para a final e respectivas agências responsáveis.

► Os 86 cases disputarão o troféu de Grande Agência e Agência-Butique nas seguintes categorias: Assessoria de Imprensa / Relações com a Mídia; Comunicação Integrada; Comunicação Interna/Relações com os Empregados; Evento Corporativo (Foco em PR); Inovação em PR; Mídia Corporativa Digital; Mídia Corporativa

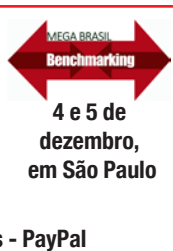
Imprensa ou Eletrônica; Pesquisa em PR; PR Digital; Prevenção e Gestão de Crise; Projeto Especial de PR; Public Affairs e Relações Governamentais; Reputação/Imagem Corporativa; Responsabilidade Social e Corporativa; Sustentabilidade; PR Internacional (Foco na América Latina); Contribuição a PR; e Concorrência/Licitação do Ano em PR. As agências também disputarão o Troféu Jatobá PR nas categorias Agência do Ano e Agência-Butique do Ano.

► A Comissão de Julgamento foi integrada pelos seguintes profissionais: **Alexandre Alfredo** (WYN Group), **Ana Luísa Diniz Cintra** (Centro de Convenções Rebouças), **Ana Lima** (Brava Comunicação), **Antonio Salvador Silva** (CDI), **Beth Garcia** (Approach), **Carina Almeida** (Textual), **Ciro Dias Reis** (Imagem Corporativa), **Claudia Rondon** (RP1), **Cleber Martins** (Llorente & Cuenca), **Cristina Panella** (Cristina Panella Pesquisa e Planejamento), **Daniel Bruin** (XCOM), **Eduardo Vieira** (Ideal H+K Strategies), **Eliane Uchôa** (Cargill), **Francisco Car-**

valho (Burson-Marsteller), **Gisele Lorenzetti** (LVBA), **Guilherme Pena** (Copersucar), **José Gabriel de Andrade** (Universidade Católica de Portugal), **José Luiz Schiavoni** (Weber Shandwick), **Lana Pinheiro** (Máquina Cohn & Wolfe), **Manoel Marcondes Neto** (Observatório da Comunicação), **Maurício Bacellar** (consultor), **Meire Fidelis** (Fundação Victor Civita), **Myrian Vallone** (2PRÓ), **Paulo Piratininga** (Scritta), **Renata Nascimento** (Scania), **Ricardo Braga** (Art Presse), **Roberto Baraldi** (Grupo FCA), **Rodolfo Guttilla** (Cause), **Rodrigo Pinotti** (Jeffrey Group), **Rosana Monteiro** (Ketchum), **Sinval de Itacarambi Leão** (Revista Imprensa), **Valdeci Verdelho** (Verdelho Associados), **Wallace Faria** (consultor) e **Yara Peres** (CDN).



Tania Magalhães - PayPal



4 e 5 de dezembro, em São Paulo



Saulo Passos - Uber



4 e 5 de dezembro, em São Paulo



Saem os finalistas do Prêmio Abrafarma de Jornalismo

■ Júri formado por representantes de Jornalistas Editora, que edita este J&Cia, e da agência Scritta Comunicação definiu em 16/11 os dez finalistas do 3º Prêmio Abrafarma de Jornalismo, iniciativa da As-

sociação Brasileira de Redes de Farmácias e Drogarias que visa a incentivar a produção de trabalhos jornalísticos sobre o varejo farmacêutico nacional. Os três melhores trabalhos, que serão conhecidos na próxima quarta-feira (29/11), após referência da Abrafarma,

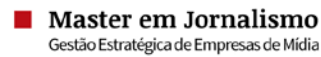
receberão, respectivamente, R\$ 6 mil, R\$ 4 mil e R\$ 2 mil. A solenidade de entrega será na tradicional festa de final de ano da entidade, em 6 de dezembro, em local a ser oportunamente anunciado. Confira os finalistas no [Portal dos Jornalistas](#),



Valter Brunner - Syngenta



4 e 5 de dezembro, em São Paulo



continuação - Nacionais



Uma das músicas mais conhecidas de Zequinha de Abreu é *Tico-Tico no Fubá*, cujo título original era *Tico-Tico no Farelo*, e foi apresentada pela primeira vez em público num baile na sua cidade natal, Passa Quatro, no interior de São Paulo, em 1917. *Tico-tico*, porém, só seria gravada em disco em 1929. Em 1952 essa música, um chorinho, virou título de um filme que teve como principal ator o também paulista, de Salto, Anselmo Duarte (1920-2009). O álbum que mostro na foto é raríssimo e faz parte do acervo do Instituto Memória Brasil. Nele também estão dezenas de discos estrangeiros com essa música. Zequinha de Abreu, um dos nomes mais importantes da

música brasileira, nasceu em 1880 e morreu em 1935. Sua carreira foi de glória e tristeza. Glória porque boa parte do mundo sabe de quem se trata e triste porque, nós, brasileiros, dele e da sua música pouco sabemos. Interessou-se por música muito cedo, embora passasse por sua cabeça ser médico. Tocou vários instrumentos antes de adotar o piano como extensão da sua alma.



JCia está divulgando as preciosidades do acervo do [Instituto Memória Brasil](http://www.institutomemoriabrasil.org.br), o maior no gênero da cultura popular em mãos de particular no País, porque **Assis Ângelo**, um dos maiores estudiosos do tema, com vários livros publicados sobre o tema, decidiu pô-lo à venda. Cego desde 2013 por causa de descolamento das retinas, não tem mais condições físicas e financeiras de manter o material, que começou a reunir há mais de 40 anos. São cerca de 150 mil itens, entre discos de todos os formatos, fotos, partituras, folhetos de cordel, livros, fitas cassete e MDs. Contatos pelos institutomemoriabrasil@gmail.com, www.institutomemoriabrasil.org.br, <http://assisangelo.blogspot.com>, 11-3661-4561 e 11-985-490-333.

Sudeste

Amauri Segalla deixa IstoÉ

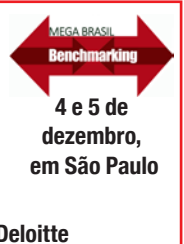
■ Amauri Segalla informou em sua página no Facebook que está deixando a Editora Três depois de quase dez anos de casa, onde desde maio de

2016 era diretor de Redação. A partir da próxima segunda-feira (27/11), passa a assinar uma coluna diária sobre bastidores de negócios nos jornais Estado de Minas e Correio Braziliense.

Ele aceita sugestões de pautas pelo amaurisegalla@uol.com.br. Amauri teve passagens por Veja, Placar, Quatro Rodas, Época Negócios e Época.



Renato Souza - Deloitte



Raquel Margini e Regina Echeverria criam empresa para produzir biografias

■ Regina Echeverria (ex-Estação, Jornal da Tarde, Folha de S.Paulo, Veja e TV Bandeirantes, entre outras), autora de biografias

como as de Elis Regina, Cazuza, Sócrates e Mãe Menininha do Gantois, aceitou convite da amiga Raquel Margini e juntas criaram a produtora [Memória Escrita](http://www.memoriaescrita.com.br), que se dedicará a produzir biografias sob encomenda. Raquel, que trabalhou em agências de publicidade, produtoras de filmes publicitários, emissoras de TV, fez produção editorial de

revista, eventos e morou fora do Brasil por quatro anos, diz que a ideia é dar a oportunidade para as pessoas possam ter registros em livro acontecimentos singulares de sua história. Mais informações pelo contato@memoriaescrita.com.br.

conteúdo de rádio na internet, colocou na grade um programa específico sobre Cultura, o *Sintonize*. A atração, que vai ao ar toda terça-feira, das 20h às 22h, é apresentada por **Patrícia Pasquini**, que divulga o trabalho de artistas das mais diversas áreas. O programa inclui o quadro *Maratona Autoral*, que mostra o trabalho de músicos autorais.



E mais...

■ A *Estação 1*, plataforma de



Comunicação Corporativa-SP

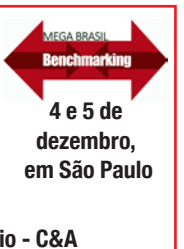
Carlos Frey de Alencar começa na G&A

■ Carlos Frey de Alencar acaba de assumir a diretoria executiva da G&A Comunicação Corporativa. Ele se une às sócias **Lais Guarizzi** e **Heloisa Picos** para dar mais dinamismo e eficiência ao atendimento. Com passagens por Diário Popular, Folha

da Tarde (Agora S. Paulo), CBN, Lance e Diário de S.Paulo, além da CDN, onde foi coordenador da assessoria de imprensa da Sabesp, já atua para colaborar com a criação de projetos que ampliem a capacidade de comunicação dentro das corporações.



Rozalia Del Gaudio - C&A



Luiz Fernando Gomes assume a coordenação da PressOn, nova divisão operacional da Press à Porter

■ A Press à está lançando uma nova divisão operacional, a [PressOn](#), focada na produção de vídeos de qualidade, na elaboração de estratégias digitais e no uso de ferramentas como realidade virtual, realidade aumentada e sistemas de transmissão *online* com alta interatividade. A unidade tem coordenação de **Luiz Fernando Gomes**, jornalista pós-graduado em marketing pela Coppead. Ele foi editor em veículos como *Jornal do Brasil*, *O Dia* e *Jornal da Tarde*, editor

executivo do *Jornal da Globo* e por dez anos editor-chefe do Grupo Lance, tendo participado do desenvolvimento da Lance TV, canal de vídeo do portal *Lance.com*.

► Segundo **Claudia Reis**, diretora-geral e fundadora da Press à Porter, a PressOn é uma evolução do trabalho que a agência vem fazendo nos últimos anos no mundo digital e já nasce com trabalhos realizados para *Tirolez*, *Itallian Hairtech*, *Fesa Executive Search*, *Parque da Mônica*, *AIG*

Seguros, *Cinelve*, *Danfoss*, *Claritas Investimento*, *Laboratório Shire* e *Instituto Chiaki Ishii*. "Há três anos a Press à Porter decidiu instalar uma equipe própria para a roteirização, captação e edição de vídeos, complementando a equipe que já presta os serviços de Gestão e Monitoramento de Mídias Sociais e PR Digital", conta ela. "De acordo com relatório divulgado pela Cisco, em 2019 mais de 80% do tráfego de internet do mundo será em vídeo. Poder contar com mais essa

ferramenta, a um custo acessível, fortalece e agiliza o serviço que prestamos para nossos clientes".
► Por meio de uma parceria com a *Midiática Comunicação*, a Press On oferece ainda ao mercado acesso a tecnologias avançadas de comunicação e relacionamento com os clientes. São vídeos em realidade virtual e aumentada e transmissão *online* de eventos com possibilidade de atrelamento ao *e-commerce* ou outras formas de interatividade.

RP1 passa a atender à Fibria

■ A RP1 foi escolhida pela Fibria, empresa especializada na produção de celulose de eucalipto a partir de florestas plantadas, para assumir a comunicação digital estratégica de suas redes sociais. A equipe de atendimento digital é integrada por **Sandra Soares**, **Fernanda Aranha** e **Rosane Souza**, com direção de **Soraia Ascari** e gerência de **Mariana Cesena**. O e-mail é fibria@rp1.com.br.

ria de imprensa do espaço de educação criativa [MundoMaker](#). Atendimento aos cuidados de **Alan Oliveira** (alan@hatsur.com), **Anna Laura Dettlio** (annalaura@) e **Cristiane Fernandes Palumbo** (cristiane@).

■ Com uma ferramenta que simplifica a comunicação interna nas empresas, a *SimplificaCI*, *startup* de São José do Rio Preto, acaba de receber um aporte da agência de endomarketing *Happy*, com

sede em Porto Alegre. Esse primeiro investimento tem como objetivo promover evolução operacional e no processo de vendas.

► A solução criada pela empresa integra diversos canais utilizados em comunicação interna e fornece importantes indicadores de processos. Com isso, a *SimplificaCI* tem trazido resultados relevantes para empresas de todos os portes. A ferramenta atende a corporações de médio e grande portes com suporte de uma equipe interna própria, e às menores por meio de parcerias

com agências de Comunicação Interna. Mais informações com **Daniel Navarro** (16-992-231-517 e daniel@sejaopa.com.br) e **Anna Regina Tomicioli** (16-992-231-031 e anna@sejaopa.com.br).

E mais...

■ A *Hatsur* é a nova assessoria



Curtas-SP

■ Representantes da Diretoria do Sindicato dos Jornalistas de São Paulo e da direção do *Meio & Mensagem* reuniram-se em 17/11 com vistas a encontrar caminhos para colocar os salários em dia. Segundo **André Luiz Freire**, secretário geral da entidade, embora a empresa não tenha feito nenhuma proposta concreta sobre a regularização da situação, ela demonstrou preocupação em manter íntegro o seu quadro funcional. Freire diz que ainda esta semana deve conversar com os profissionais para decidirem os próximos passos.

■ **Justino Pereira**, que foi coordenador de campanhas eleitorais em Guarulhos e secretário de Governo e de Comunicação da prefeitura local, participa em 19/12, das 8h às 17h, no Hotel

Bulevar Inn (av. **São Luís, 234**), no Centro de São Paulo, da palestra internacional *Como arrecadar recursos online para as campanhas do ano que vem?*. Promovida pela *De Vengoechea & Associates*, consultoria de marketing político com atuação em Estados Unidos, América Latina e Europa, da qual **Justino** é consultor associado, analisará, entre outras, as experiências de campanha do presidente norte-americano **Donald Trump**; da primeira-ministra do Reino Unido **Theresa May**; do secretário-geral do Partido Socialista Obrero Español **Pedro Sánchez**; dos senadores americanos **Bernard Sanders** e **Marco Rubio**; além dos partidos *Democrata* e *Republicano* (Estados Unidos).

► No cenário nacional, um dos debatedores será o publicitário **Lula Guimarães**, da agência *Ben-*

jamim Digital, responsável pela campanha de **João Dória** à prefeitura paulistana e marqueteiro do PMDB nacional. Quem também irá relatar sua experiência é **Antônio de Andrade**, da *Um a Mais*, que cuidou da campanha do deputado estadual **Marcelo Freixo** (PSOL) à prefeitura do Rio de Janeiro. Especialista em *big data* no meio político, **Maurício Moura**, que trabalhou em campanhas presidenciais em vários países, é outro nome confirmado.

► Além das palestras, os participantes terão à disposição consultoria personalizada com os especialistas presentes, em espaço reservado e com auxílio de intérpretes, de modo a tratar de demandas específicas de campanhas. As equipes dos principais pré-candidatos à Presidência da República no Brasil foram con-

vidadas para assistir ao evento. [Inscrições gratuitas](#), mas com vagas limitadas.

■ **Luis Nassif** promove em 2/12, Dia Nacional do Samba, o sarau anual de seu *blog*. A partir das 14h, no bar *Roda Viva* (rua **Inácio Pereira da Rocha, 351-A**). Informações pelo 11-3815-2290.

■ O projeto *Memórias Ecanas*, desenvolvido por alunos do sexto semestre de *Relações Públicas* da USP e coordenado pelo professor **Paulo Nassar**, divulgou os 14 depoimentos em vídeo produzidos pela turma em 2017, nos quais ex-alunos, professores e funcionários contam histórias que viveram na ECA e exploram suas relações com a Escola. Nascido em 2006, o projeto tem o intuito de resgatar memórias e narrativas da instituição. Confira [detalhes](#).



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo
Renato Delmanto - Votorantim

Agenda-SP

Premiação aos +Admirados será na segunda-feira (27/11)

■ Será na segunda-feira (27/11) a cerimônia de entrega do *Prêmio Os +Admirados da Imprensa de Economia, Negócios e Finanças*, concedido por este Jornalistas&Cia e Maxpress aos *Top 50* e aos veículos campeões das categorias Jornal, Revista,

Programa de Rádio, Programa de TV, *Site/Blog* e Agência de Notícias. O encontro será no Renaissance Hotel, das 12h30 às 15h, para 120 convidados. Na cerimônia serão conhecidos os *Top 10*, profissionais que obtiveram as maiores votações

nos dois turnos, junto a um colégio eleitoral de cerca de 52 mil nomes. O evento conta com o patrocínio de BTG Pactual, Deloitte e Gerdau, apoio da Latam, apoio institucional de Abracom, Abrasca e Ibri e colaboração da Rede Inform.



E mais...

23/11 (quinta-feira) – ■ A Agência Autoinforme, em parceria com a Textofinal, divulga os resultados do *Selo Maior Valor de Receita – Autos 2017*. Em sua quarta edição, a pesquisa aponta os veículos com menor índice de desvalorização do mercado. A partir das 11h, no restaurante Fogo de Chão (av. Moreira Guimarães, 964). Credenciamento pelos 11-5535-6294, 954-620-018 ou confirmar2017@autoinforme.com.br.

■ A partir das 14h, o Sindicato dos Jornalistas de SP realiza Assembleia Geral Extraordinária com jornalistas do Estadão para discutir a nova política de banco de horas que a empresa pretende adotar. O encontro será no estacionamento do Carrefour (av. Otaviano Alves de Lima,

1824), em frente à sede do jornal.

■ À noite, o Auditório Ibirapuera recebe a cerimônia de entrega do *Prêmio Trip Transformadores*. Seleccionados a partir de indicações do conselho do prêmio, em um processo seletivo de 12 meses, os 11 homenageados dedicam seu tempo a promover uma nova maneira de ser e agir. São eles: **Abdalaziz Moura, Ana Claudia Lima Quintana Arantes, David Hertz, Djamilia Ribeiro, José Roberto Nogueira, Lenine, Leo Figueiredo, Nina Valentini e Ari Weinfeld, Paulo Mendes da Rocha e Rafaela Silva**. O evento será transmitido ao vivo pelo Facebook da [revista Trip](http://revistaTrip.com.br) e no YouTube do [Trip TV](http://TripTV.com.br).

24/11 (sexta-feira) – ■ O Orbital Mídia, de **Adriana Garcia**, uniu-se ao Chicas Poderosas e à Escola de Dados para ministrar, das 14h às 18h, um Design Sprint gratuito para jornalistas nas atividades pré-Coda, o congresso internacional de Jornalismo de Dados que será realizado na Faap (rua Alagoas, 903) no final de semana. Interessados devem mandar e-mail para orbitalmidia@gmail.com com nome e um parágrafo

com a descrição de sua ideia de projeto para desenvolver.

27/11 (segunda-feira) – ■ **Luiz Carlos Ramos**, coordenador de Jornalismo da Rádio Capital, lança às 19h, na Livraria Cultura do Shopping Iguatemi (av. Brig. Faria Lima, 2.232), *Glória, queda, futuro – Odebrecht*.

■ Às 20h, no Tupi or not Tupi (rua Fidalga, 360), festa de final de ano do Instituto Vladimir Herzog, com apresentação musical de Thamiros Tannous. Entrada franca, com consumo individual. 28/11 (terça-feira) – ■ A Aberje e a GM divulgam os resultados da pesquisa *Comunicação e mobilidade: perspectivas profissionais e corporativas*. O levantamento é fruto da segunda temporada do *Laboratório de Comunicação para Mobilidade*, realizado em parceria entre a entidade e a equipe de Comunicação da fabricante. Das 10h às 12h, na sede da Aberje (rua Amália de Noronha, 151, 6º). As [inscrições são gratuitas](http://inscricoes.com.br).

■ A partir das 11h, a PayPal Brasil promove almoço de fim de ano e apresentação de pesquisas sobre a *Black Friday*. No L'Hotel

Porto Bay (al. Campinas, 266). Credenciamento com **Maria Vitoria Martins** (marmartins@paypal.com).

■ Às 18h30, **Francisco Alberto Madia** lança o livro *Marketing Trends 2018*. Na Livraria Cultura do Shopping Iguatemi (av. Brigadeiro Faria Lima, 2.232).

■ E a partir das 20h, a Accor Hotels celebra seus 40 anos no Brasil com um coquetel no Novotel Morumbi (rua Ministro Nelson Hungria, 577). R.S.V.P com **Fernanda Araújo** (fernandaaraujo@textual.com.br).

29/11 (quarta-feira) – ■ A Abracom promove o curso *Relacionamento com Influenciadores Digitais*. Ministrado por **Carol Terra**, será das 14h às 18h, na sede da entidade (rua Jesuíno Arruda, 769). [Inscrições abertas](http://inscricoes.com.br).



Rejane Braz - Banco Itaú-Unibanco



Eduardo Pugnali - Sebrae

E se?...

Por **Plínio Vicente** (pvsilva42@gmail.com), especial para J&Cia (*)

Marino sempre teve educação apurada no rigor com que os pais o tratavam. Filho de pessoas muito religiosas, embora de pouca cultura, criadas no campo e que passavam mais tempo no templo que em casa, já na segunda infância a delicadeza do menino preocupava um lar de

rigidos costumes. Na juventude conheceu Josiléia, uma morena bonita, fogaosa, que se rendeu de quatro ao donzelo. Fez que fez até que o levou para a cama. Ali, no frigidar dos ovos e do esfregar-esfrega, Marino deu um basta ao ataque da histeromaniaca, que outra coisa não teve a fazer

que não se recompor. Antes de ele ir embora ela olhou irada para o rapaz e perguntou-lhe: "Por quê?". Ele: "Ora, e se me entrego a essa **habituação?**..."

Habituação - [De *habituare* + *-ção*.] - Substantivo feminino - 1. Ato de *habituare* (-se). (Aurélio).



(*) Plínio Vicente é editor de Opinião, Economia e Mundo do diário Roraima em tempo, em Boa Vista, para onde se mudou em 1984. Foi chefe de Reportagem do Estadão e dedica-se a ensinar aos focas a arte de escrever histórias em apenas 700 caracteres, incluindo os espaços.



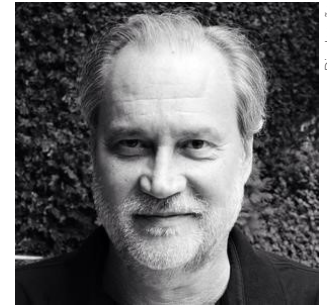
Encontro debate novos negócios da comunicação na sede da Infoglobo

■ A Infoglobo realiza nessa quinta-feira (23/11) em sua sede o encontro *Conexão RJ – Transformando ideias em negócios*. Em parceria com a Abap, o evento vai debater os novos negócios da comunicação. As duas palestras iniciais, de **Tiago Afonso** e **Edward Pimenta**, tratam do futuro da mídia e do conteúdo

dos veículos. **Pyr Marcondes**, hoje diretor da M&M Consulting, do grupo Meio & Mensagem, é o principal convidado e encerra as exposições com *Construindo pontes. Como comunicação e evolução se unem numa lógica única de negócios*.

► O encerramento contará com a participação do público num

debate sobre os temas abordados. As inscrições podem ser feitas no local. Das 9h30 às 13h, na nova sede da Infoglobo (rua Marquês de Pombal, 25, na Cidade Nova). Outras informações na Art Presse, com **Maurício Guedes** (mauricio@artpresse.com.br e 11-065-8406) e **Paulo Canova** (paulo@ e 8412).



Divulgação

Em cursos, Dapieve fala sobre música e Cora Ronai sobre literatura



■ **Arthur Dapieve** inicia nesta sexta-feira (24/11) o curso *A poesia que virou música – Bob Dylan, Leonard Cohen e Lou Reed*, em que analisa vida e obra destes três músicos e poetas que enriqueceram a história da arte: Dylan, único artista a con-

quistar o *Nobel de Literatura*; Cohen, que se dedicou à música pop após três décadas como romancista e poeta; e Reed, apadrinhado por Andy Warhol, alterou as regras do jogo do rock em meados da década de 1960. Dapieve é professor da PUC-Rio, colunista do Globo, autor de 12 livros e apresentador da Rádio Batuta, do Instituto Moreira Salles. Até 8/12, em três encontros às sextas-feiras, das 19h30 às

21h30, na Casa do Saber (av. Afrânio de Melo Franco, 290, loja 101, no Shopping Leblon, 21-2227-2237).

■ Na quinta-feira da próxima semana (30/11), **Cora Ronai** e **Rodrigo Lacerda** convidam para uma conversa sobre os grandes clássicos da literatura. É o penúltimo encontro do ciclo *60 Anos Zahar*, sobre grandes clássicos da literatura publicados pela [editora](#). Cora ajuda a entender

o que é um clássico, abordando algumas questões fundamentais: o que permite a um livro resistir ao tempo?, entre outras características. Rodrigo fala sobre as dificuldades e o prazer de montar uma coleção de clássicos e como tratá-los editorialmente. Os inscritos receberão de presente exemplares de livros dos autores e temas abordados ao longo do ciclo. Também na Casa do Saber.

■ Na mesma quinta-feira, das 10h às 13h, no lounge da ABI (rua Araújo Porto Alegre, 71, 11º), **Rosayne Macedo**, do *blog Vida&Ação*, comanda a roda de conversa *SuperAção – Saúde emocional do jornalista em pauta*. Participam do painel o juiz do trabalho André

Villela; o psiquiatra [Jorge Jaber](#); **Karen Terahata**, do *blog Sem Transtorno*; Marta Cavalcanti, terapeuta holística; e **Sandra Teixeira**, jornalista e psicanalista. Eles vão discutir saúde, bem-estar e qualidade de vida, com ênfase no assédio moral, na ansiedade, depressão e outros transtornos emocionais decorrentes de uma rotina estressante. Na abertura, está o vice-presidente da ABI Paulo Jerônimo (**Pagê**). A entrada é gratuita, e a inscrição prévia deve ser feita até a véspera, 29/11, no [mural do evento](#) no Facebook.

da publicidade com **Washington Olivetto**, a gaúcha **Rejane Bicca** e **Paulo Cunha**, da ESPM. A publicidade está em todas as mídias e é uma das principais fontes de financiamento dos meios de comunicação. A migração da verba publicitária da televisão para a internet, por exemplo, poderia

acelerar a chamada revolução digital. Os novos rumos da publicidade serão abordados na TV Brasil, às 22h30, com reprise na madrugada de quinta-feira (23/11), às 3h45.

24/11 (sexta-feira) – ■ Último dia para o credenciamento ao show do *youtuber Whindersson Nunes*, que fará apresentação dia 2/12, na Jeunesse Arena, na Barra. Os fãs vão participar da gravação do show, que será postado no canal dele no YouTube, considerado o maior do Brasil, com 24 milhões de inscritos e 1,8 bilhão de visualizações. Os interessados devem entrar em contato com **Monique Dutra** (monique@danthi.com.br e 21-3114-0779), na [Danthi](#).



E mais...

22/11 (quarta-feira) – ■ A série *Mídia em foco* discute a evolução

Curta-RJ

■ Durante a cobertura de protestos ocorridos diante da Assembleia Legislativa em 17/11, dois jornalistas, ambos do jornal O Globo, foram alvejados por balas de borracha disparadas pela polícia. O fotógrafo **Pablo Jacob** foi ferido na barriga. **René Rocha**, repórter de vídeo, recebeu uma

bala na direção do rosto, que não o atingiu porque usava um capacete com visor. Nesse dia, a Alerj votou pela revogação da prisão do ex-presidente da casa Jorge Picciani, e mais dois deputados. A prisão preventiva fora decretada pelo Tribunal Regional Federal da 2ª Região. Esta semana, a Justiça Federal os reconduziu à prisão.





MEGA BRASIL

Benchmarking

4 e 5 de dezembro, em São Paulo

Priscilla Cortezze - Citi

Sudeste

Jornalistas integram recém-criado observatório sobre meio ambiente

■ Resultado de uma parceria entre o Ministério Público de Minas Gerais e a Associação dos Observadores do Meio Ambiente e do Patrimônio Cultural de Minas Gerais, foi criado agora em novembro o [Lei.A: Conhecimento e Ação pelo Meio Ambiente](#), observatório de leis, projetos, temas e discussões ambientais. **Frederico Jota**, coordenador de Comunicação

do observatório, explica que ele tem ferramentas para qualquer cidadão se informar sobre a legislação ambiental, emitir opinião consistente sobre o tema e evitar o retrocesso das leis.

► Os jornalistas fazem a ponte entre as informações legais e a apresentação de dados mais claros para o entendimento do público. Eles acompanham o andamento dos projetos de lei

e repassam as informações de forma mais didática.

► Segundo Frederico, a motivação para a criação do Lei.A surgiu após o rompimento da barragem de Fundão, na cidade de Mariana, em novembro de 2015. Diante da grande quantidade de notícias produzidas naquele momento, percebeu-se um desencontro entre os dados oficiais, os estudos científicos e as informações

repassadas à população. O observatório tem a função de decodificar e ampliar o entendimento sobre as questões ambientais, democratizando as informações sobre o tema: "O observatório deixa transparentes e disponíveis as leis e temas ambientais que, normalmente, não são acessados pela maioria da população, sendo um canal direto para o contato com o poder legislativo".

Vaivém-MG

■ A repórter de O Tempo **Lorena Martins** está de férias até 8 de dezembro. Contatos pelo 31-2101-3053.

Curtas-MG

■ A rádio 98 FM lançou em Belo Horizonte a 98LIVE Multitelas, tornando-se a primeira emissora de rádio do Brasil a transmitir, simultaneamente e ao vivo, programas em diferentes plataformas: *web*, *tevê* e rádio, com 24 horas de conteúdos integrados. Os ouvintes, que a partir de agora também são internautas e telespectadores, podem acompanhar a programação no FM 98.3, na WebTV pelo 98live.com.br e nos canais 29.1 (TV aberta digital) e 198 e 698 (TV por assinatura – NET e NET HD).

■ **Eduardo Murta** lançou o livro

Um brinde ao tempo, biografia do também jornalista, advogado e empresário **Hermógenes Ladeira**. A obra tem 370 páginas e narra a história de sucesso de Hermógenes, que deixou Fortaleza, sua cidade natal, rumo a Belo Horizonte, com apenas sete anos e mais tarde se tornou um dos homens mais influentes na cena empresarial mineira. Hermógenes Ladeira tem 80 anos e participou da redação do livro.

Agenda-MG

■ Até 26/11 (domingo) – ■ Ouro Preto e Mariana sediam mais uma edição do *Fórum das Letras*, cujo homenageado é o poeta **Carlos Drummond de Andrade**, nascido há 115 anos e falecido há três décadas. A programação, com debates, palestras, oficinas, exposições e espetáculos, reúne grandes nomes da literatura e do jornalismo brasileiro, como **Leonardo Sakamoto**, **Daniela Arbex**, **Paulo Markum**, **Marina Amaral**, **Fabrizio Carpinejar**, **Mário Magalhães**, **Humberto Werneck**, **Josélia Aguiar** e **João Pombo Barille**. Confira a [programação completa](#).

29/11 (quarta-feira) – ■ **Mônica Horta** e **Valéria Said** convidam para um debate, às 19h, na Casa do Jornalista (av. Álvares Cabral, 400), sobre moda ética e sustentável e a forma como o tema é noticiado pela imprensa. Mônica, fundadora do *Movimento Ecochic*, é pioneira na cobertura de moda sustentável no Brasil. Valéria é professora de Ética, pesquisadora de moda e presidente da Comissão de Ética e Liberdade de Imprensa do Sindicato dos Jornalistas de Minas Gerais.

29/11, e 6 e 13/12 – ■ **Débora Junqueira** promove no bairro Floresta, em Belo Horizonte, o *workshop Mulheres em Equilíbrio*, focado em mulheres que buscam mais autoconhecimento e realização pessoal e profissional. O contexto social e cultural envolvendo o universo feminino, a prática de temas sobre autoestima, a definição de valores, crenças fortalecedoras, gestão de tempo e metas para se alcançar uma vida mais equilibrada são temas da programação. Jornalistas sindicalizadas terão desconto. Débora tem especialização em TV e políticas

públicas em gênero e raça, além de experiência em assessoria de comunicação. Mais informações pelo deboracoach.focar@gmail.com.

30/11 (quinta-feira) – ■ A fotógrafa **Nair Benedicto** é a convidada do *Foto em Pauta*, encontro que reunirá figuras relevantes da produção fotográfica para palestras e bate-papo. Desde o início de sua carreira, na década de 1970, ela se destaca pelo engajamento em questões sociais, como a situação indígena, os trabalhadores sem-terra e, principalmente, o lugar da mulher na sociedade brasileira. A palestra será às 19h30, no Memorial Minas Gerais Vale, na praça da Liberdade, em Belo Horizonte. O evento é gratuito e sujeito à lotação (100 lugares). [Confira mais informações](#).

MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Nelson Silveira - General Motors

MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Priscila Santana - Ajinomoto

(*) Com a colaboração de [Admilson Resende](mailto:aresende@zoomcomunicacao.com.br) (aresende@zoomcomunicacao.com.br – 31- 8494-9605), da Zoom Comunicação (31-2511-3111 / 8111)

Faça a combinação de dois ou mais públicos,
ganhe um super desconto e aumente a
produtividade e o relacionamento da sua agência.

11 3341-2800 - comercial@maxpress.com.br



Centro-Oeste

■ Depois de oito anos de TV Globo (com passagens por GloboNews e *Jornal da Globo*) e 11 na Agência e TV Bloomberg, **Carla Simões** (carla.simoaes@planejamento.gov.br) assumiu há algum tempo a assessoria especial de Comunicação do Ministério do Planejamento, ao lado de **Severino Goes**, depois de passar pela coordenação de Imprensa. Ela é responsável pela estratégia de comunicação do ministro e dos nove secretários, principalmente com enfoque na área econômica, na qual atuou boa parte da carreira: “Trago toda a minha bagagem de TV, rádio e tempo real e, principalmente, da reportagem para dar um gás na relação

com a imprensa, na produção de conteúdo para as redes sociais e na gestão de crise”.

■ A Secretaria de Comunicação do STJ divulga o *Seminário independência e ativismo judicial: Desafios atuais*, marcado para 4/12, das 9h30 às 17h, no auditório do órgão. O evento, promovido em parceria com a Fundação Getúlio Vargas, tem coordenação técnica e científica do ministro do STJ Luis Felipe Salomão e do conselheiro do CNJ Henrique Ávila. As inscrições, gratuitas, poderão ser feitas até 1º/12 pelo site do STJ. Estão entre os convidados **Eliane Cantanhêde**, **Fernando Rodrigues** e **Heraldo Pereira**. Contatos pelos 61-3319-6160 / 8016 ou imprensa@stj.jus.br.

Curtas-DF

■ Uma equipe com profissionais da TV Senado e o motorista Francisco de Assis sofreram um acidente na noite de 16/11, na BR-304, próximo a Angicos, quando retornavam a Natal, depois de uma cobertura jornalística no interior do Rio Grande do Norte. Eles preparavam um documentário sobre a transposição do Rio São Francisco. Os casos mais graves são do auxiliar cinematográfico **Wanderley Santos**, que teve fraturas em duas vértebras, ficando paraplégico; e do apresentador e repórter do programa *Ecosenado* **André Luis Régio**, que fraturou a mandíbula

e passará por um longo período de recuperação e reconstrução da face. Consciente, André foi transferido no sábado (18/11) para o Hospital Brasília. Os cinegrafistas **Jarbas Marinho** e **Rogério Alves** fraturaram a perna. Os quatro foram levados para o Hospital Regional Tarcísio Maia, em Mossoró. Rogério, também transferido para Brasília, foi submetido a uma segunda cirurgia para reparar a tíbia.

■ O Portal Metrôpoles é finalista no 2º Prêmio Nacional de Jornalismo em Seguros e no 1º Prêmio Policiais Federais de Jornalismo, na categoria *Web-jornalismo*. O primeiro, com o

especial *A busca do brasileiro por uma aposentadoria digna*, de **Pedro Alves** e uma equipe de 16 profissionais; o segundo, com a cobertura da *Operação Panatenaico* e o especial *As faces das chacinas no cárcere*. Os vencedores desse último serão anunciados em cerimônia nesta quarta-feira (22/11), com escolha por meio de votação entre os policiais federais.

■ **Zélia Adghirni** lançou no Carpe Diem, em 14/11, *O jornalista: do mito ao mercado*, sobre o perfil dos jornalistas que escrevem na internet e os impactos do “jornalismo de mercado” na identidade desses novos profissionais. A

publicação também reúne textos sobre o papel do correspondente internacional no jornalismo e as carreiras de jornalistas seniores brasileiras, além dos trabalhos mais representativos de Zélia como professora da Faculdade de Comunicação da UnB (graduação e pós-graduação), entre 1993 e 2014.



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo

Marina Zveibil - Amazon

► Também pesquisadora em Comunicação e Jornalismo, como repórter Zélia publicou matérias e artigos em jornais de circulação nacional, dentre os quais o *Correio Braziliense*. Em Brasília, trabalhou em Zero Hora e O Estado de S. Paulo, para o qual também prestou serviços como correspondente na França. Sua trajetória acadêmica inclui mestrado na Universidade

Paris 2, doutorado na Universidade Stendhal (Grenoble) e estágio pós-doutoral na Universidade de Rennes 1. Na UnB exerceu também as funções de chefe do Departamento de Jornalismo e diretora da unidade. Atualmente, dedica-se a projetos de pesquisas internacionais sobre jornalismo.

Agenda-DF

23/11 (quinta-feira) – ■ Às 10h30, no Salão Nobre I da Câmara Federal, o Programa Pró-Equidade de Gênero e Raça e a Edições Câmara lançam o livro *Repertório bibliográfico sobre a condição do negro no Brasil*. A obra reúne uma coletânea abrangente e diversificada de textos que in-

formam, debatem, analisam, refletem e denunciam a condição do negro ao longo da história do Brasil, da colonização até os dias atuais. O evento contará com a palestra *Outros olhares sobre o Brasil*, de Joseanes Lima dos Santos, representante do movimento Frente de Mulheres Negras do Distrito Federal e Entorno.

■ Na mesma quinta, a partir das 8h, segundo e último dia do 1º *Seminário de Pesquisa e Produção em Linguagem Sonora* da Faculdade de Comunicação da UnB, no Auditório Pompeu de Souza. Confira a [programação completa](#).

24 e 25/11 (sexta-feira e sábado) – ■ *Mídia e Saúde*, com Fernando Coitait Maluf, um dos maiores on-

cologistas do País, é um dos 150 temas abordados no *Congresso de Oncologia do Hospital Santa Lúcia*, no Centro de Eventos e Convenções Brasil 21. Quem tiver interesse na participação e no credenciamento deve enviar para **Rafael Nunes** (rafael@dgb.com.br) os dados completos, veículo ou agência em que trabalha. Veja o [programa completo](#).



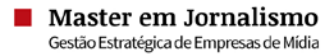
MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo

Marcus Barros Pinto - Neenergia



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo

Marina Peixoto - Coca-Cola



Sul

■ Com a proposta de conversar com o público sobre literatura, o encontro *Você é o que você lê* estará pela primeira vez no Rio Grande do Sul. O evento reunirá **Gregório Duvivier**, **Maria Ribeiro** e **Xico Sá** em Porto



(*) Com o portal Coletiva.Net

Alegre na próxima terça-feira (28/11), no Teatro do Bourbon Country (av. Túlio de Rose, 80), e na quarta-feira (29/11), em Novo Hamburgo, no Teatro Feevale (Universidade Feevale – ERS-239, 2.755). [Ingressos à venda.](#)

■ Termina nesta sexta-feira (24/11) o prazo para concorrer à 59ª edição do *Prêmio ARI/Barrisul de Jornalismo*. A novidade neste ano foi a criação da subcategoria Interior do Rio Grande do Sul, inserida no segmento Jornalismo Impresso. A cerimônia de entrega está marcada para 19 de dezembro, às 10h, no

auditório do Ministério Público (praça Marechal Deodoro), em Porto Alegre. Mais informações, como regulamento e ficha de inscrição, no [site](#) da entidade.

■ Criado para expor a rotina feminina dentro das redações e empresas, o movimento Mulheres Jornalistas promove o seminário *Mídia Julgadora* para discutir a divulgação de índices de desigualdade no Brasil. Gratuito, o evento será em 7/12, às 19h, na Escola Superior da Magistratura – Ajuris (rua Celeste Gobbato, 229), em Porto Alegre. Inscrições pelo brasileirosempauta@gmail.com.

Registro-RS – ■ Faleceu em 15/12, aos 69 anos, o cronista esportivo e ex-presidente da Associação dos Cronistas Esportivos Gaúchos **Fernando Antônio Lemos Goulart**. Natural de Pelotas, ele morava em Porto Alegre e vinha lutando contra um câncer. Na década de 1970, quando presidiu a Aceg, teve papel importante na expansão da entidade, até então exclusiva aos profissionais de Porto Alegre, para todo o estado. Em sua trajetória, trabalhou no Estadão, na Folha da Tarde, em Zero Hora e na Câmara de Vereadores de Porto Alegre.

Rogério Forcolen assume o comando do *Tribuna da Massa Manhã*

■ A TV Iguaçu, emissora da Rede Massa, anunciou a contratação do apresentador **Rogério Forcolen** para comandar o *Tribuna da Massa Manhã*. O programa, que

vai ao ar de segunda a sexta-feira, às 7h, atinge Curitiba, Região Metropolitana e litoral paranaense. Rogério, que assumiu em 20/11, acumula passagens por Rede

Atlântida, Rádio Farroupilha, Rádio ABC (Novo Hamburgo), Rádio Guaíba, TV Record-RS, SBT-RS e RedeTV.

MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo
Marcos Roberto dos Santos - Unisys

Nordeste

■ Somaram 452 os jornalistas inscritos para o concurso que oferece uma vaga para a Assessoria de Imprensa da Universidade Federal do Ceará (UFC), no próximo domingo (26/11), em Fortaleza.

■ A Agência da Boa Notícia co-

memora dez anos nesta quinta-feira (23/11), às 19h, com a entrega do *X Prêmio Gandhi de Comunicação Cultura de Paz 2017*. A festa será no auditório Murilo Aguiar da Assembleia Legislativa do Ceará, em Fortaleza. O *Gandhi 2017* recebeu a inscrição de 129 trabalhos, sendo

84 de jornalistas, radialistas e publicitários; 29 de estudantes de Jornalismo e Publicidade; e 16 de produtores de conteúdo para internet (*blogs*, portais, *podcasts*, *videologs* e *youtubers*). Ao longo desses dez anos, o concurso distribuiu R\$ 321,5 mil em prêmios.

■ A diretoria do Sindicato dos

Jornalistas do Ceará divulgou nota solidarizando-se com os profissionais demitidos em 13/11 pelo Sistema Verdes Mares. Segundo a entidade, entre sete e dez jornalistas foram dispensados sem justa causa de Rádio Verdes Mares e TV Diário.

(*) Colaboração de [Lauriberto Braga](mailto:lauribertobraga@gmail.com) (lauribertobraga@gmail.com e 85-991-393-235), com [RendahMkt& Com](http://RendahMkt&Com) (contato@rendah.com.br 85-3231-4239).

Dos leitores
"Parabéns pelo equilíbrio da matéria *"De estilingue a vidraça"*. *Jornalismo se faz com informações, não com ódio.*" – Carlos Thompson

MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo
Malu Weber - Johnson & Johnson

MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo
Gislaiane Rossetti - Latam

MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro, em São Paulo
Gilceana Soares - Embrapa



O PONTO DE ENCONTRO
DA COMUNICAÇÃO

JORNALISMO COMUNICAÇÃO
MARKETING PUBLICIDADE TECNOLOGIA
portal.comuniquese.com.br



Norte

A Amazônia em imagens

Amazonas



Onça preta – Foto Marcello Lourenço – Panamazônica

Demissão em massa na TV Amazonas

Chegam a 45 os profissionais que foram desligados da TV Amazonas, da Rede Amazônica, nos últimos dias. O mais recente foi **Eduardo Monteiro de**

Paula, com mais de 40 anos na emissora. Na semana passada. **Laura Lys**, outra conhecida dos telespectadores, com 15 anos de casa, também foi demitida.

Eleição no Sindicato dos Jornalistas será com chapa única

■ O juiz Djalma Monteiro de Almeida, da 1ª Vara do Trabalho, indeferiu a liminar solicitada pela chapa Recomeçar, encabeçada por **Marcell Mota**, que entrou com mandado de segurança por ter seu pedido de homologação indeferido pela comissão eleito-

ral do Sindicato dos Jornalistas do Amazonas.

► Com isso, a eleição para a entidade será nesta quarta-feira (22/11) com apenas uma chapa registrada: Reconquista, encabeçada por **Dora Tupinambá**, tendo **Arnoldo Santos** como vice.

Saem os vencedores do Prêmio de Jornalismo em Turismo 2017

■ No último dia de *Publicom Belém 2017*, 15/11, o público conheceu o resultado da quarta edição do *Prêmio de Jornalismo em Turismo Comendador Marques dos Reis*, iniciativa da Associação Brasileira de Jornalistas de Turismo do Pará (Abrajjet Pará), com o apoio das Secretarias de Turismo (Setur) e Comunicação (Secom), da Abrajjet Nacional e do Sindicato dos Jornalistas do Pará.

► Foram mais de 400 inscrições em apenas dois meses, "...em

alto nível", como comentou **Isa Arnour**, presidente da Abrajjet.

► Para **Adenauer Góes**, secretário de Estado de Turismo, o segmento não pode prescindir do marketing: "As pessoas circulam de um lado para outro com base nas informações que recebem da comunicação no sentido de atraí-los para um determinado local".

Os vencedores foram:
Jornalismo Impresso: **Airton**

Gontow, com *Jesus não nasceu lá, mas a cidade é divina* (de São Paulo)

Radiojornalismo: **Luis Fernando Machado**, com a série *Festival das Tribos de Juruti* (Rádio Cultura do Pará)

Telejornalismo: **João Jadson**, com *Cirio, um fim de semana em*

que a fé flui pelas ruas de Belém (TV Liberal)

Jornalismo Online: **Gerson Nogueira**, com *Aromas, temperos e sabores a serviço do turismo do Pará* (portal Diário Online)

Fotografia: **Celso Lobo**, com *Fotógrafo leva imagens da Amazônia para a Europa*

Simineral anuncia vencedores do I Prêmio Simineral de Comunicação

■ O Sindicato das Indústrias Minerárias do Estado do Pará realizou em 16/11 a festa de entrega do *I Prêmio Simineral de Comunicação*, que distribuiu cerca de R\$ 30 mil em prêmios e reconheceu os melhores conteúdos digitais e

jornalísticos sobre a mineração. O Simineral também prestou homenagem especial a **Euclides Farias** e **Ivo Amaral**, premiados com o título de Comunicador do Ano. [Confira os vencedores.](#)



Vencedores do Simineral

Prêmio Fiepa divulga finalistas e homenageados em live pela internet

■ Pela primeira vez em cinco anos, o *Prêmio Sistema Fiepa de Jornalismo* usou as redes sociais para divulgar os nomes dos finalistas do *Profissionais do Ano*. A iniciativa, com direito a transmissão ao vivo no Facebook da federação, em 17/11, validou os três finalistas de cada uma das 15 categorias, que seguem para

a etapa final, de avaliação pelo júri técnico. Os vencedores serão conhecidos no dia da festa, 14 de dezembro.

► Foram mais de 11 mil votos do público no site do Prêmio, três mil a mais que no ano passado. Com apresentação da repórter **Alinne Passos** e da coordenadora da premiação

Cleide Pinheiro, o *live*, produzido em um miniestúdio montado na Fiepa, mostrou o novo momento da premiação.

► Foram também anunciados os quatro jornalistas que serão homenageados pelo conjunto da obra: **Euclides Farias**, do jornal Diário do Pará; **Franssinete Florenzano**, do *blog* homônimo;

Adenirson Lage, colunista de O Liberal; e **Celia Pinho**, da TV Record Pará, escolhidos por uma comissão formada pela diretoria da Fiepa, que busca reconhecer a contribuição que os profissionais vêm prestando à sociedade no sentido de esclarecer o papel da indústria no Pará.

► [Conheça os finalistas.](#)

Pará

Coletiva sobre *Encantados*, em Soure, no Marajó

■ A diretora Tizuka Yamasaki promoveu pré-estreia de seu novo filme, *Encantados, onde tudo começou*, em 18/11, às 19h30, com projeção ao ar livre na cidade de Soure, na ilha do Marajó, onde a maioria das cenas da trama foi gravada. O evento, na praça do trapiche, na orla da cidade, foi acompanhado por jornalistas convidados de Belém e do Brasil. A imprensa também participou de uma coletiva, na manhã de domingo, que contou com a presença de Tizuka,

da pajé Zeneida Lima, do ator Ângelo Antônio (que vive o pajé Mundico no filme), do diretor de RioFilme Marco Aurélio Marcondes e da secretária de cultura da Cidade do Rio de Janeiro Nilceimar Nogueira.
(Com a colaboração de **Dedé Mesquita** – dedemesquita@gmail.com –, do *Jornalistas Paraenses em Ação*)

Repórteres, fotógrafos, cinegrafistas, convidados e entrevistados após o encerramento da coletiva, na sede do Instituto Caruanas do Marajó, em Soure



Novo endereço do Sinjor-PA

■ O Sindicato dos Jornalistas do Pará está de casa nova: na sala 1.905 do edifício Vitta Office (av. Rômulo Maiorana, 700), entre as travessas Humaitá e Chaco, no bairro do Marco, em Belém.

Jornalistas paraenses em ação entra na região do Xingu

■ O *blog Jornalistas paraenses em ação*, nossa colaboradora **Dedé Mesquita**, passou a receber informações dos colegas jornalistas do Xingu, que mostrarão seus trabalhos e suas aventuras por aquela região. As equipes dão

duro no dia a dia para mostrar mais uma vez que a vida de jornalista não é fácil, mas pode ser divertida. Nossas boas-vindas aos colegas.

Felype Adms, Thaynan Souza, Junior Soares, Max Weil e Fabiano Bernardo (equipe de Altamira PA), durante a transmissão *online* da Copa Pacajá de Futebol de Campo, na cidade de Pacajá, estádio Beira Rio (claro que é do Rio Xingu)



Prêmio MP-RO de Jornalismo divulga vencedores

■ Foram conhecidos em 20/11, na sede do Ministério Público de Rondônia, os vencedores da sétima edição do *Prêmio MP-RO de Jornalismo*. Este ano com o tema *Ministério Público de Rondônia a Serviço da Sociedade*, os jornalistas do estado puderam concorrer em três categorias: Telejornalismo, webjornalismo e jornalismo impresso, além do *Grande Prêmio*, que foi para

Yalle Dantas. Os vencedores nas demais categorias foram: **Emerson Barbosa** – Telejornalismo (RedeTV), **Paulo Andreolli** – Webjornalismo (Rondoniavivo) e **Jaylson Vasconcelos** – Jornalismo impresso (Diário da Amazônia).
▶ A cerimônia também homenageou **Euro Tourinho**, 95, o mais experiente jornalista ainda em atuação no estado.

Euro, ex-diretor do jornal Alto Madeira, que circulou por mais de 100 anos em Porto Velho, recebeu uma placa entregue pelo procurador-geral Pedro Filho.
▶ A noite de premiação ainda teve palestra de **Cristina Serra** (Rede Globo), que falou sobre *Os desafios do jornalismo no Brasil em tempo de crise política e novas tecnologias*. "Apesar de todas as dificuldades, percebo

que o jornalismo está vivo e isso me deixa muito feliz", disse.



MEGA BRASIL
Benchmarking

4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Flavia Apocalypse - IBM

Estudantes de jornalismo promovem encontro da imprensa acreana

■ Alunos de Jornalismo da Ufac realizam na próxima segunda-feira (27/11), no Anfiteatro Garibaldi Brasil, a partir das 19h, o *Encontro com a Imprensa Acreana*, que irá receber assessores de diferentes setores da impren-

sa local, tendo já confirmadas as presenças de **Sandro Colferai**, **Mirla Miranda**, **Priscila Viudes** e **Tatyana Lima**. O objetivo é refletir como a ética é empregada no dia a dia do assessor.



MEGA BRASIL
Benchmarking

4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Fernando Bomfiglio - Souza Cruz



MEGA BRASIL
Benchmarking

4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Eleni Gritzapis - Dow DuPont

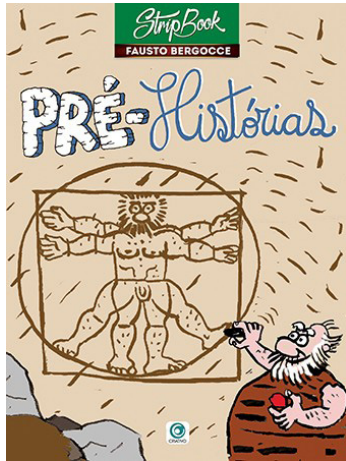
Pará

Rondônia

Acre



■ Saiu pelo selo Strip Books da editora Criativo *Pré-Histórias*,



décimo livro do cartunista **Fausto Bergocce**, em que ele retrata, rabisca e enriquece nas suas tiras estórias da pré-história de animais e do *homo erectus/sapiens*. Com passagens, entre outros, pelos jornais Guarú-News, O Estado de S. Paulo, Última Hora, Folha de S. Paulo, O São Paulo, Diário Popular, Diário do Grande ABC, Diário de São Paulo, Imprensa Sindical e TV Cultura, ele hoje atua como *freelance* e na produção de pinturas.

■ **Astrid Façanha** – ex-editora de Moda na World Fashion (Link Editora), que hoje atua como professora do curso de Moda do

Senac-SP – está lançando o livro *Arte e técnica do vestuário em Santa Catarina*. Na obra, a autora retrata sua imersão durante 18 meses de pesquisas nas principais indústrias do Vale do Itajaí, um dos principais polos produtivos da América Latina. O livro também prestigia dois museus que guardam a memória da formação da indústria têxtil, o Museu de Hábitos e Costumes e o Museu Hering, ambos em Blumenau. Com o objetivo de estimular a leitura e acesso sobre este importante setor, o projeto é o primeiro cultural editorial que usa Inteligência Artificial para

promover o conteúdo, por meio da plataforma Watson, da IBM, que utiliza soluções cognitivas.



Mais Premiados

Prêmio Fenacon de Jornalismo 2017 anuncia vencedores

■ Os vencedores do Prêmio Fenacon de Jornalismo 2017 foram anunciados em 15/11, durante a cerimônia de abertura da 17ª *Convenção Nacional das Empresas de Serviços Contábeis e das Empresas de Assessoramento, Perícias, Informações e Pesquisas (Conescap)*, em Manaus. O concurso recebeu 234 trabalhos, produzidos por mais de 120 jornalistas de todo o País.

► O Grande Prêmio Fenacon de Jornalismo, no valor de R\$ 15 mil, foi concedido à série de reportagens *Negócios sociais, do Paraná TV 2ª edição* (RPC TV), produzida por **Luiza Vaz, Diego Ribeiro, Mariana Dourado e Bronson Almeida**.

► Os vencedores das categorias *Jornalismo Impresso* e *Jornalismo Multimídia* receberam R\$ 5 mil. Na primeira, o trabalho premiado

foi *O nosso papel na crise*, da revista *Época*, produzida por **Luis Lima, Marcos Coronato, Rodrigo Capelo e Marco Vergotti**. Na segunda, a reportagem vencedora foi *Responsabilidade social corporativa: um investimento que beneficia empresas e sociedade*, do programa *Como Será*, da Rede Globo. O material foi produzido pela equipe formada por **Amanda Wanderley, Rogério Coutinho, Josué Luz, Ricardo Reichardt, Vicente Godoy, Marcílio Menezes, Clara Castro y Peres e Rodrigo Rodrigues**.

► As reportagens foram analisadas pela comissão julgadora, composta por **Antônio Paulo da Silva Santos**, diretor da Fenaj; **Augusto Marquart Neto**, diretor de comunicação da Fenacon; e **João Aleixo Pereira**, diretor de políticas estratégicas da Fenacon.

Mais informações sobre esses e outros prêmios de jornalismo você confere em maispremiados.com.br.

Não à demonização

Por **Francisco Viana***
(viana.9000@uol.com.br)

A Globo precisa voltar atrás no afastamento de **William Waack**. Não porque ele seja competente, enérgico nas suas atitudes e seja uma celebridade. Mas, sim, porque cometeu um erro, não um crime. E, além disso, esse erro não ocorreu no vídeo. A atitude de Waack – ao dizer “isso é coisa de preto” – merece, sim, uma advertência. Tudo o mais é exagero.

Quando o caso vazou, ele foi demonizado nas redes sociais, mas o fato reflete somente a natureza das novas mídias, que tendem à polarização e ao insulto, em lugar da argumentação e da reflexão. O fato de Waack não ter sido politicamente correto, não significa que ele considere os negros inferiores, nem menos humanos. Ele repetiu uma frase que está fora do lugar, mas que faz parte do vasto

cabedal de preconceitos que povoa a cultura brasileira. Está no inconsciente das pessoas, mesmo quando elas têm um ou os dois pés na senzala. Evitá-las é preciso, mas a mudança também precisa ser lenta e generosa. Não punitiva e repressiva.

Não se construiu a cultura racista da noite para o dia no Brasil. Não será da noite para o dia que se irá destruí-la. Essa destruição precisa ser criativa, no melhor estilo schumpeteriano. Porque não se deve ceder às emoções, nem à tentação de fazer justiça a qualquer preço.

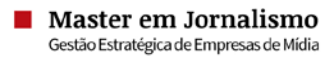
William Waack é um profissional com longa ficha de serviços ao jornalismo e merece ter a chance de se reeducar, de pedir desculpas. Pois é assim que se constrói uma sociedade, com tolerância e bom senso.



Tatiana Viana

Porém, há uma leitura positiva da reação da Globo. Ficou cristalina a sua rejeição ao racismo. Independentemente de quem venha a praticá-lo. É isso que é muito saudável, muito bom. Constrói.

*Francisco Viana é jornalista e doutor em Filosofia Política (PUC-SP)



Rosenildo Ferreira vai inaugurar na Bahia aceleradora de moda, gastronomia e artes

■ **Rosenildo Ferreira** (rosenildo@paporeto.net.br) está prestes a inaugurar em Salvador a Aceleradora Vale do Dendê, da qual é sócio e diretor de marketing e inovação. Mas continuará em São Paulo, cuidando do fomento às parcerias e da captação de recursos, além de seguir com o portal 1 Papo Reto e a coluna *Empreendedorismo Sustentável* no site da IstoÉ Dinheiro.

► Ele informa que a aceleradora vai fomentar projetos inovadores nas áreas de *design* de moda, gastronomia e artes (literatura, música e audiovisual): "São as áreas nas quais a competitividade de Salvador é maior. Contudo, teremos contrapartidas sociais

para a comunidade, com cursos/concursos (*hackathons*) para estudantes do ciclo médio para o desenvolvimento de aplicativos para solucionar problemas locais, ampliar a interlocução com o poder público e melhorar a qualidade da disseminação da informação e do conhecimento. Outra atividade serão as Oficinas de Jornalismo Social e Comu-

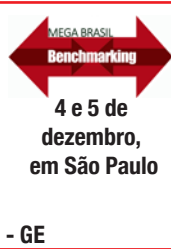
nitário, destinadas a despertar o potencial dos jovens nessas áreas. O resultado dessas oficinas será um Guia de Atrações de cada bairro beneficiado com a dinâmica. Já contamos com patrocínio da Fundação Itaú Social e da Fundação Alphaville, além de apoio da Endless Computers e do Fundo Bemtevi de Investimentos Sociais".

► Rosenildo informa ainda estar concluindo MBA em Gestão da Comunicação e Marketing em Mídias Digitais na Faap e ter iniciado outro, na Faculdade Tecnológica de Monterrey (no sistema EaD), a convite da FEMSA, que banca um programa mundial de mestrado para jornalistas, cujo

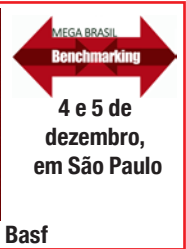
tema este ano é *O jornalista da era digital como agente e líder de transformação social*. "Não deixei de ser jornalista", garante. "Ao contrário, as atividades de consultor e palestrante sobre empreendedorismo e programas de diversidade racial corporativa, além da aceleradora, são extras. Afinal, ganhar a vida só como jornalista tá difícil".



Daniela Antunes - GE



Cristiana Brito - Basf



Tese de Leão Serva é aprovada por unanimidade na PUC-SP

■ **Leão Serva**, que hoje atua como comentarista de mobilidade urbana na CBN, teve aprovada por unanimidade em 17/11 sua tese de doutorado em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP. A "*fórmula da emoção na fotografia de guerra - Como as imagens de conflitos se relacionam com a tradição iconográfica explorada por Aby Warburg* recebeu nota dez da banca formada pelos professores Malena Contrera (Unip), Jorge

Coli (Unicamp), Maria Amália Andery (reitora da PUC) e Silvio Mieli (PUC), além do orientador Norval Baitello Jr.

► "Foi uma banca muito interessante porque seus membros têm formações diferentes e por isso cada arguição abordou um aspecto diferente do trabalho", conta Leão. "Acho que vale destacar que me dedico ao estudo da Fotografia de Guerra usando como método ideias do alemão Aby Warburg (1866-1929), que, por

coincidência, nos últimos tempos ganhou destaque por eventos como a exposição *Levantes* (no Sesc-Pinheiros), que o curador francês Georges Didi-Huberman inspirou na obra dele. Fiquei particularmente feliz porque esse trabalho de alguma forma encerra o longo ciclo a que me dediquei, primeiro à cobertura e depois ao estudo de guerras, desde o início dos anos 1990. Agora vou me dedicar à Paz...".

E mais...

■ Em novo estudo da Ipsos, jornalistas da América Latina foram questionados sobre o nível de confiança nas empresas estatais e privadas. A média geral indica que 69% dos entrevistados não confiam nas organizações públicas versus 34% de desconfiança nas particulares. Considerando os dados individualizados, Equador (97%), México (90%), Peru (83%) e Brasil (81%) são os países mais receosos com companhias estatais. Quando o assunto são

empresas privadas, Brasil (55%), Chile (50%) e Peru (37%) são os mais desconfiados.

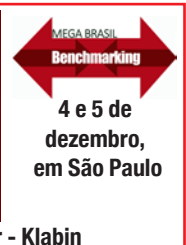
► A pesquisa também comparou o nível de confiança dos setores econômicos que operam na região latino-americana. No topo do *ranking* estão empresas industriais (72% confiam e 27% desconfiam), seguidas por bancos (65% e 35%), companhias aéreas (64% e 36%), supermercados (60% e 40%), empresas de telecomunicação (44% e 56%) e indústria de mineração/petróleo (32% e 65%). Realizada entre 11/8 e 11/9/2017, a pesquisa entrevistou 367 formadores de opinião e jornalistas de destaque. [Saiba mais.](#)



Morte de rebelde sírio (2011) - Foto André Liohn



Carime Kanbour - Klabin





ICFJ oferece bolsas para jornalistas da América Latina

■ O International Center for Journalists (ICFJ) prorrogou até 30/11 as [inscrições](#) para o programa [A Digital Path for Entrepreneurship and Innovation for Latin America](#), que selecionará profissionais latino-americanos para uma imersão sobre conteúdo digital nos Estados Unidos. O programa vai de 23 de abril a 2 de junho. Candidatos devem ter entre 25 e 40 anos, além de fluência no idioma inglês.

E mais...

■ A revista brasileira Discover, publicada no Canadá por **Leila Monteiro Lins**, foi premiada em 17/11 pelo *National Ethnic Press & Media Council of Canada*, em cerimônia na Prefeitura de Toronto. A publicação foi eleita como um dos destaques do ano na categoria Revista. Criada em 2010, ela tem como objetivo conectar as oportunidades de

negócios e promover a cultura e o turismo de Brasil e Portugal no Canadá. Com versão impressa duas vezes por ano e um ativo website chamado Portal Discover, a publicação firmou-se como uma das referências da comunidade de língua portuguesa no Canadá.:

Leila Monteiro Lins (esq) e Rosana Dias Lancsarics, uma de suas colaboradoras



MEMÓRIAS DA REDAÇÃO

Atenção leitores! Embora tenhamos recebido algumas histórias, continua baixo o estoque para estas Memórias. Pedimos aos leitores que enviem colaborações para o editor executivo Wilson Baroncelli (baroncelli@jornalistasecia.com.br).

■ A história desta semana é novamente uma colaboração de **Paulo de Tarso Porrelli** (tarso-porrelli@outlook.com), ex-presidente da rádio Educativa de Piracicaba (SP), que teve passagens, entre outras, pelas tevês Globo, Band e EPTV e rádio Jovem Pan, além de ter atuado em comunicação corporativa.

O eterno

No último 9 de outubro comemoraram-se 105 anos do nascimento do saudoso botânico Walter Radamés Accorsi. Professor Emérito da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (ESALQ-USP), foi o taquiritinguense mais piracicabano dos caipiracicabanos que tive o prazer de conhecer. Defensor ferrenho da fitoterapia, esse espirituoso mestre grafou: "A natureza é o laboratório natural mais perfeito que existe no Planeta".

Nos anos 1980, eu e **Paulo Sérgio Tomaziello** convidamos o doutor Accorsi para o programa que batizei de À toda flora, projeto sustentável de extensão acadêmica que produzimos e apresentamos no rádio piracicabano, no interior paulista.

Sempre me interessei por assuntos verdadeiramente socioambientais, etc. e tais. Isso tudo vem do berço. Bem antes de todo esse discurso em tons às vezes apocalípticos já me ensinavam lá em casa a não jogar lixo na rua, a apagar as luzes acesas desnecessariamente, a fechar a torneira enquanto se escova os dentes. Órfão de pai, vivi tempos escassos e

obscuros. Não passei fome, mas senti fundo a dor da vontade de comer.

De pronto o nosso sabedor da flora universal aceitou o chamado. E todas as sextas-feiras cedo lá estava ele, uma inesgotável fonte ao microfone. Generosamente, ensinou aos ouvintes a não misturarem princípios ativos. Falou sobre o poder das plantas medicinais, enfatizou a importância do alho para o sistema imunológico, enalteceu a força das propriedades benéficas do óleo de copaiba, romantizou acerca da fluidez e eficácia dos chás, reiterou o vigor do ipê-roxo no combate ao câncer. Transbordava de sua voz levemente rouca um altruísmo nato e raro. "Até água demais faz mal", alertava-nos docemente.

Bem menos instantâneas e mais humanas eram as redações naquela época. O À toda flora, cuja plástica das vinhetas gravamos nas gigantes vozes de **Benedito Hilário** e **Antônio Freitas**, interagia via telefone com os ouvintes. WhatsApp? Ora, nem o tal do fax era advento ainda. O telex, sim, reinava no pedaço.

Contudo, entretanto, porém, todavia, o



cumprimento da nossa missão confirmou-se pleno quando recebemos carta de uma médica. Um emocionante relato no qual a nossa ouvinte dizia que toda sexta-feira parava o seu carro num trecho da Rodovia Anhanguera, de onde conseguia acompanhar todo o programa, antes de ir para o trabalho, na vizinha Campinas. O raio de transmissão da emissora não era tão potente assim.

O amigo e artista plástico Palmiro Romani define a morte como "o eterno". O À toda flora é hoje uma boa lembrança. O doutor Accorsi já não está visível entre nós. Sabemos, então, que tudo sempre passa. Fica o eterno. O bem que fazemos neste mundo de Deus.



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Andrea Doti - TV Globo



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Andre Senador - Volkswagen



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

Anahi Guedes - Nestlé



MEGA BRASIL
Benchmarking
4 e 5 de dezembro,
em São Paulo

William Malfatti - Grupo Fleury